



VERBALE TAVOLO CO-PROGETTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO CULTURALE MULTIDISCIPLINARE E INCLUSIVO AI SENSI DELL'ARTICOLO 55 COMMA 3 DEL D. LGS. N. 117/2017. 2 OTTOBRE 2024

La riunione inizia alle 9 presso l'Ufficio Cultura comunale ubicato nell' ex Convento di piazza della Motta.

Intervengono all'incontro:

- per il Comune di Pordenone: le dott.sse Marta Saksida e Sonia Tosatto dell'U.O.C Cultura, Sport e Grandi eventi
- per l'Azienda Sanitaria Friuli Occidentale: il dott. Carlo Francescutti, direttore dei Servizi sociosanitari di Asfo, come da decreto n. 336 del 29.04.2024 del Direttore generale;
- per l'Associazione Panorama aps e Comitato provinciale di Pordenone della Fita: il dott. Marco Colin, come da deleghe acquisite agli atti.

Sono inoltre presenti:

- il sig. Paolo PiuZZi, individuato dal soggetto attuatore partner quale direttore artistico e coordinatore operativo del progetto;
- la sig.ra Caterina Barillari, operatore del Servizio Integrazione Lavorativa di Asfo.

L'incontro si apre riprendendo il tema della copertura assicurativa da prevedere all'art. 10 della convenzione.

Il Comune chiede chiarimenti in merito alla polizza assicurativa in essere trasmessa dall'Associazione Panorama aps (Generali n. 440044598 emessa il 7.05.2024) e alla copertura assicurativa dei volontari.

Si conviene che il soggetto attuatore partner dovrà farsi carico della copertura assicurativa, incluso il rischio infortuni, anche dei volontari coinvolti su segnalazione di Asfo o dei Servizi sociali comunali, ovunque svolgano concretamente le loro attività nell'ambito del progetto. Si citano a titolo esemplificativo il loro impiego in attività di promozione mediante distribuzione volantini nei locali o di supporto ad eventi culturali del Comune.

E chiesto al dott. Colin di verificare l'idoneità della polizza assicurativa in essere trasmessa al Comune e l'eventuale necessità di una sua integrazione. Il dott. Francescutti propone a Panorama aps di valutare, ai fini di una maggior tutela dei volontari, l'opportunità di associarli all'Associazione e di iscriverli al registro volontari.

Le parti convengono sui seguenti massimali assicurativi minimi da inserire all'art. 10 dello schema di convenzione:

RCT: € 3.000.000,00; RCO: € 1.000.000,00, Infortuni: 50.000,00.

A seguire i signori PiuZZi e Barillari illustrano brevemente il loro ruolo nell'ambito del progetto.

Caterina Barillari avrà il ruolo di coordinamento dei volontari per conto di Asfo, di valutazione e proposta delle candidature, e di interfaccia con il Servizio Orienta Lavoro dell'Ambito Territoriale del Noncello.

Paolo PiuZZi avrà il ruolo di programmazione degli eventi culturali (teatro, musica e conferenze/presentazione di libri), e coordinamento tecnico-operativo, incluso il coordinamento della promozione.

Per alcuni degli eventi sopra indicati, curerà anche la direzione artistica.

Nel presentare la brochure promozionale degli eventi previsti per il primo mese di programmazione, PiuZZi spiega che non viene predisposto un unico cartellone per l'intera stagione in quanto la programmazione e la relativa brochure di comunicazione verranno definite di mese in mese con l'idea di integrare in un unico volantino le programmazioni delle rassegne teatrali e concerti e del cinema che per dinamiche contrattuali



legate alla distribuzione dei film, prevede un calendario anche a due mesi.

La stagione 2024-2025 partirà l'ultimo fine settimana di ottobre con il cinema per ragazzi a cura di Cinemazero, mentre a novembre è previsto l'avvio di quello teatrale, dei concerti e degli eventi culturali previsti nel progetto per terminare ai primi di maggio.

Il Comune chiede che vengano esplicitamente previste nel Progetto definitivo, per gli eventi a pagamento, sia di cinema sia di altri spettacoli, tariffe agevolate per gli under 18 e per gli over 65.

Da ultimo viene trattato il tema degli indicatori da utilizzare per la valutazione – qualitativa e quantitativa - dell'efficacia delle attività rispetto gli obiettivi del progetto.

Con riferimento alle finalità culturali-ricreative del progetto le parti convengono sui seguenti indicatori:

- numero spettacoli teatrali e numero spettatori
- numero film cinema kids e numero spettatori
- numero e tipologia altri eventi (musica, presentazione libri, conferenze) e numero spettatori
- numero biglietti tariffa agevolata

Con riferimento alle finalità inclusive del progetto, sono proposti i seguenti indicatori:

- numero soggetti coinvolti e per quali attività
- ore di attività e ore di formazione
- competenze/Know how acquisiti

In chiusura, le parti convengono di non doversi riaggiornare per ulteriori sedute, dandosi atto che sono stati sufficientemente trattati e definiti i vari aspetti progettuali e di regolazione dei rapporti da recepire rispettivamente nell'allegato Progetto definitivo e nello schema di convenzione, ai sensi dell'art. 13 dell'Avviso pubblico.

Il Tavolo si chiude alle 10.15.

Marta Saksida	F.TO
Sonia Tosatto	F.TO
Carlo Francescutti	F.TO
Marco Colin	F.TO